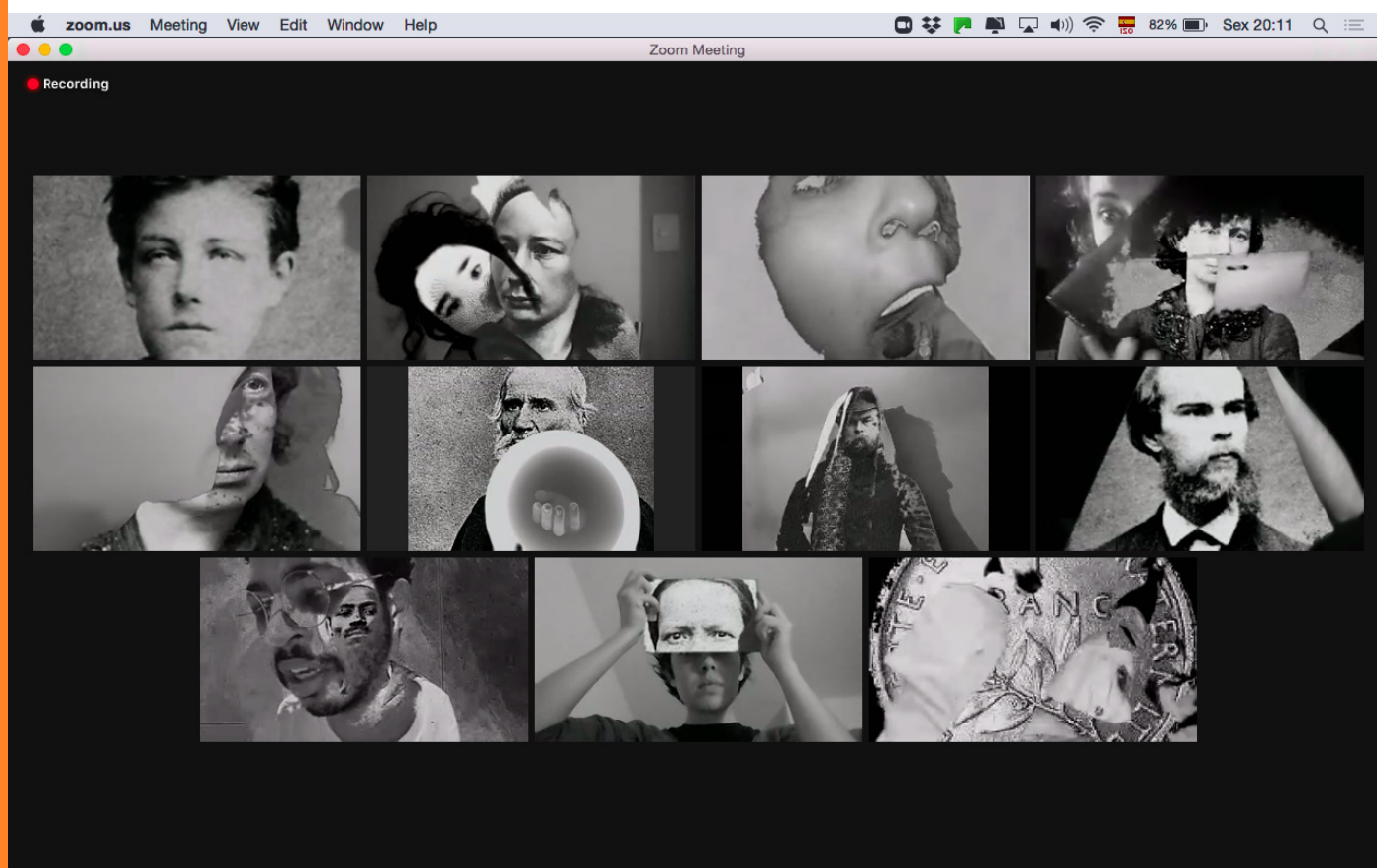


Urdimento

REVISTA DE ESTUDOS EM ARTES CÊNICAS
E-ISSN 2358.6958

Ensaio Fotográfico de Espetáculos



Assembleia Desterrada – Episódios da Comuna

(Montagem Teatral - 2020 – CEART/UDESC)



Assembleia Desterrada – Episódios da Comuna

Espetáculo produzido nas disciplinas - Montagem Teatral I e II – 2020

Direção: Ivan Delmanto e Barbara Biscaro

Elenco: Barbara Biscaro; Bruna Ferracioli; Djulia Marc; Helena Maia; Ivan Delmanto; Jemerson Batista; Jéssica Medeiros; Karen Wassmer; Luan Nagib; Lucy Pina; Natan Severino; Nathália Albino; Nicolás de Córdova Dorvalino; Rafaela Kimie; Ranieri Souza; Thaís de Lima Machado; Túlio Fernandes

Monitoria: Bruna Ferracioli

Texto da dramaturgia: Ivan Delmanto

Co-dramaturgia: o coletivo

Inspirado na obra *Os Dias da Comuna de Paris*, de Bertolt Brecht

Canções: *Tudo ou Nada* – B. Brecht e Hans Eisler – de *Os dias da Comuna de Paris*/ versão da letra em português, canto e teclado Barbara Biscaro.

L'Internazionale – Hino da Comuna de Paris/ versão da banda punk Downtown Boys.

Considerando – Poema de B. Brecht/ Base de Rap retirada do Youtube/ Voz e versão do coletivo.

Texto da Epidemia da Dança: texto de Luan Nagib inspirado em Francisco Mallmann/ Dançarinas: alunas e professoras da Licenciatura em Teatro da UDESC.



Vídeo da abertura: Bruna Ferracioli |Voz:
Pedro Dettoni e Bruna Ferracioli

Edição de áudio e vídeos: o coletivo

Imagens em foto: Bruna Ferracioli e Lucila Vilela

Desenhos: Giwa (Giovana Coppola), Letícia Machado, Lucila Vilela, Murilo Leal

Produção: Utopão

Agradecimentos: Ao Departamento de Teatro da UDESC, Fátima Costa de Lima, Gustavo Pinto, Drica Santos, Carolina Garcia, doadoras da campanha da Benfeitoria, Otávio Augusto Fernandes (o banqueiro), às amigas que ajudaram na criação das aventuras.

O experimento cênico-digital parte da exploração do espaço virtual *Zoom* para reconstituir uma *Assembleia da Comuna de Paris* (1871). Passado, presente e futuro se interconectam no espaço digital, que agrega tanto os fantasmas desterrados da Comuna do século XIX quanto personagens na pandemia de Covid-19 em 2020, além de figuras que voltam de um futuro indefinido, criando uma sobreposição de pontos de vista diante da pergunta que guia o coletivo: ir ou não ir a Versalhes? O público é convidado a conhecer os personagens e seus pontos de vista e, por fim, se preparar para votar essa importante decisão. Resta saber se a patrocinadora da plataforma, a empresa Utopão, vai permitir que essa discussão seja levada até o fim.

Para esse dossiê de imagens, preparamos uma linha de tempo que começa quando os encontros ainda eram presenciais até os resultados finais do experimento cênico. Além disso, em parceria com a Prof. Dra. Lucila Vilela e sua disciplina de Desenho como Expressão, discentes do Bacharelado em Artes Visuais da UDESC estiveram nos ensaios e apresentações e produziram desenhos sobre as imagens da peça, em um exercício de interdisciplinaridade em épocas de isolamento. Os desenhos selecionados constam no dossiê.



Assembleia Desterrada – Episódios da Comuna (2020) - Fotos: Bruna Ferracioli e Lucila Vilela
Período de ensaios antes de 17 de março de 2019 – quando a pandemia paralisou
todas as atividades presenciais – CEART/UDESC





Assembleia Desterrada – Episódios da Comuna (2020) – Fotos: Bruna Ferracioli e Lucila Vilela
Período de ensaios antes de 17 de março de 2019 – quando a pandemia paralisou todas as atividades presenciais – CEART/UDESC





Assembleia Desterrada – Episódios da Comuna (2020) – Fotos: Bruna Ferracioli e Lucila Vilela
Período de ensaios antes de 17 de março de 2019 – quando a pandemia paralisou todas as atividades presenciais – CEART/UDESC

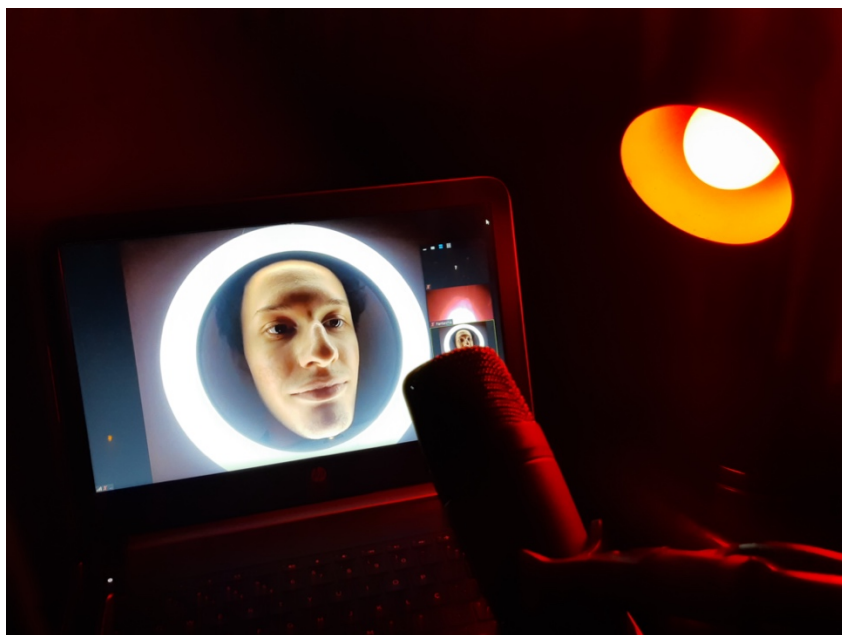


Assembleia Desterrada – Episódios da Comuna
(2020) – Fotos: Bruna Ferracioli e Lucila Vilela

Período de ensaios antes de 17 de março de 2019 –
quando a pandemia paralisou todas as atividades
presenciais – CEART/UDESC

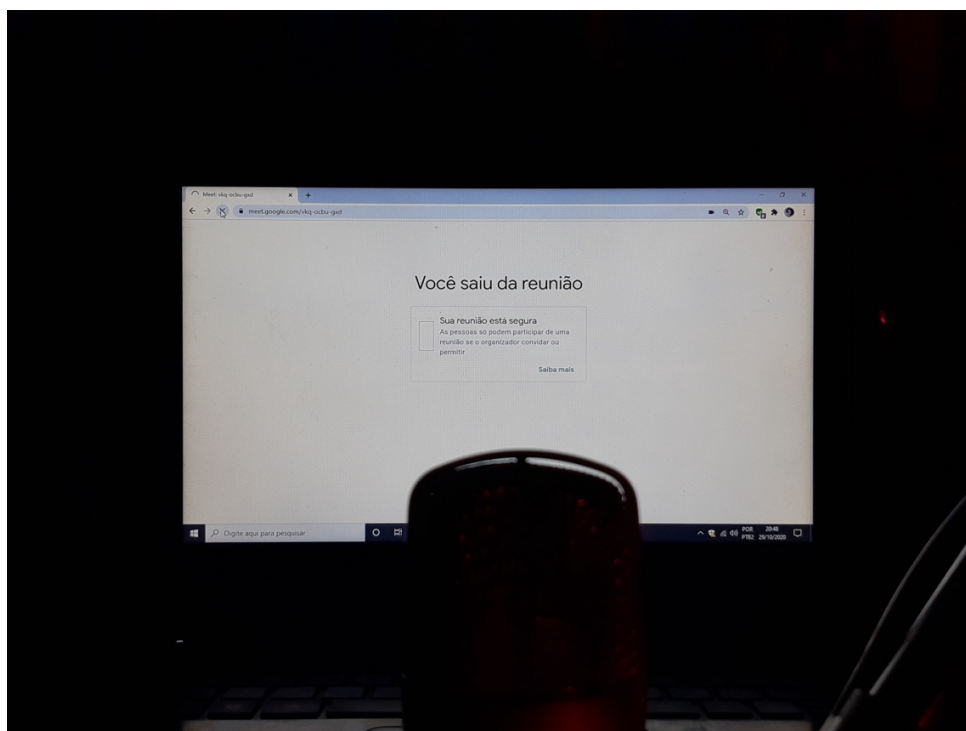


Assembleia Desterrada – Episódios da Comuna (2020) – Fotos: Bruna Ferracioli e Lucila Vilela



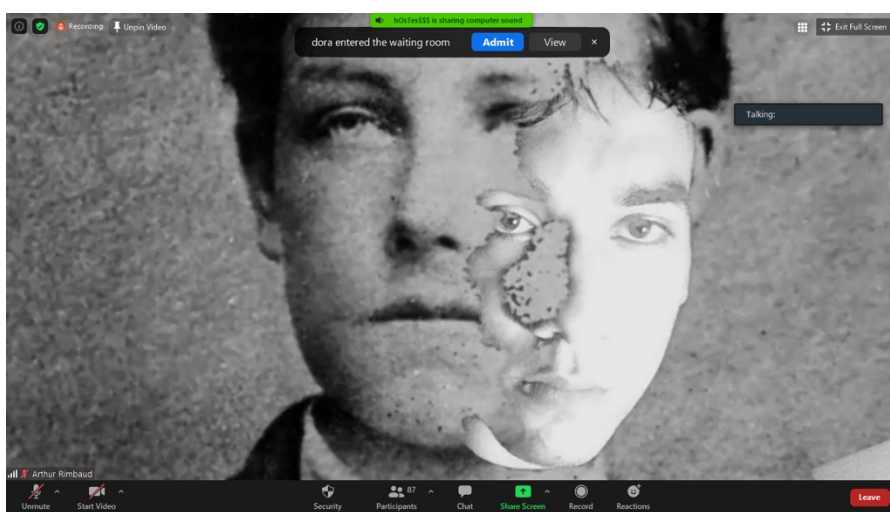
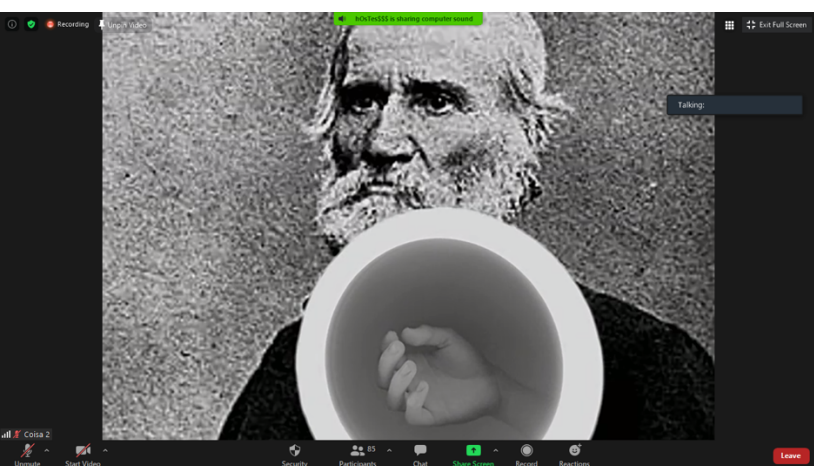
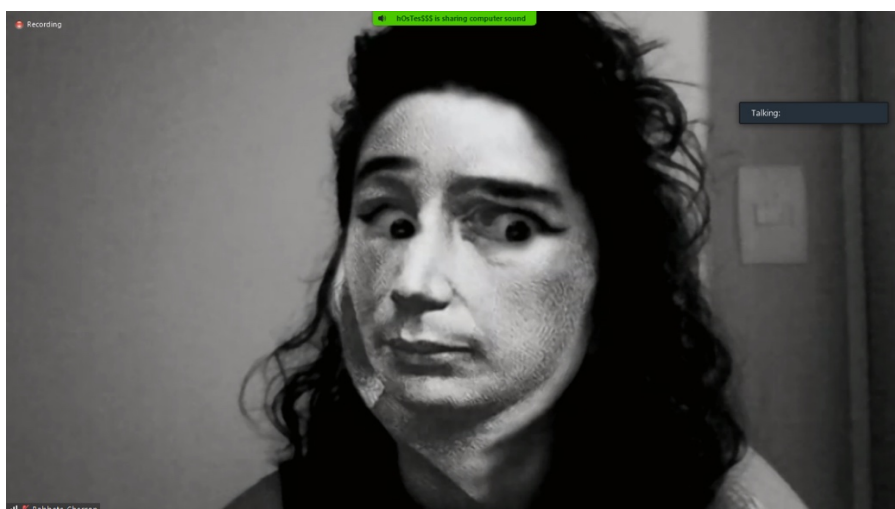
Assembleia Desterrada – Episódios da Comuna (2020) - Fotos: Bruna Ferracioli e Lucila Vilela



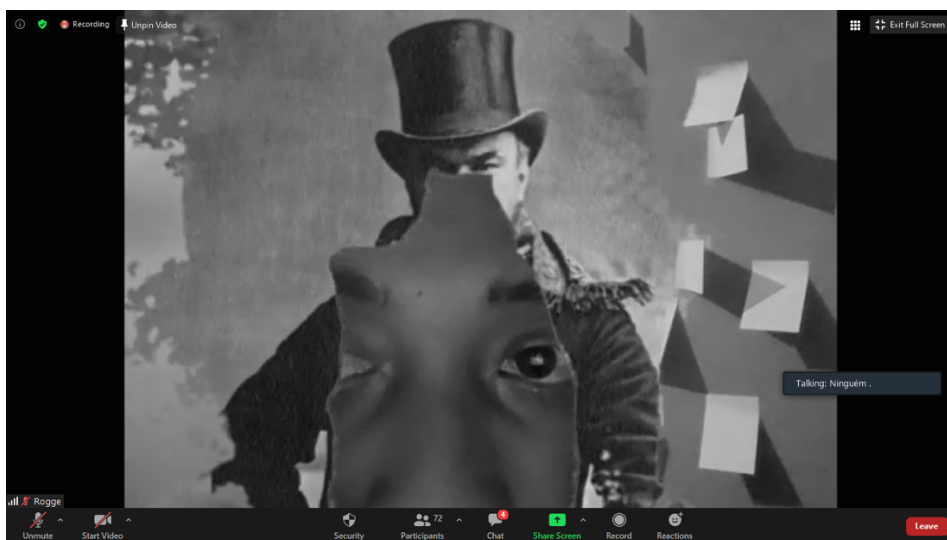


Assembleia Desterrada – Episódios da Comuna (2020) - Fotos: Bruna Ferracioli e Lucila Vilela





Assembleia Desterrada – Episódios da Comuna (2020) – Fotos: Bruna Ferracioli e Lucila Vilela

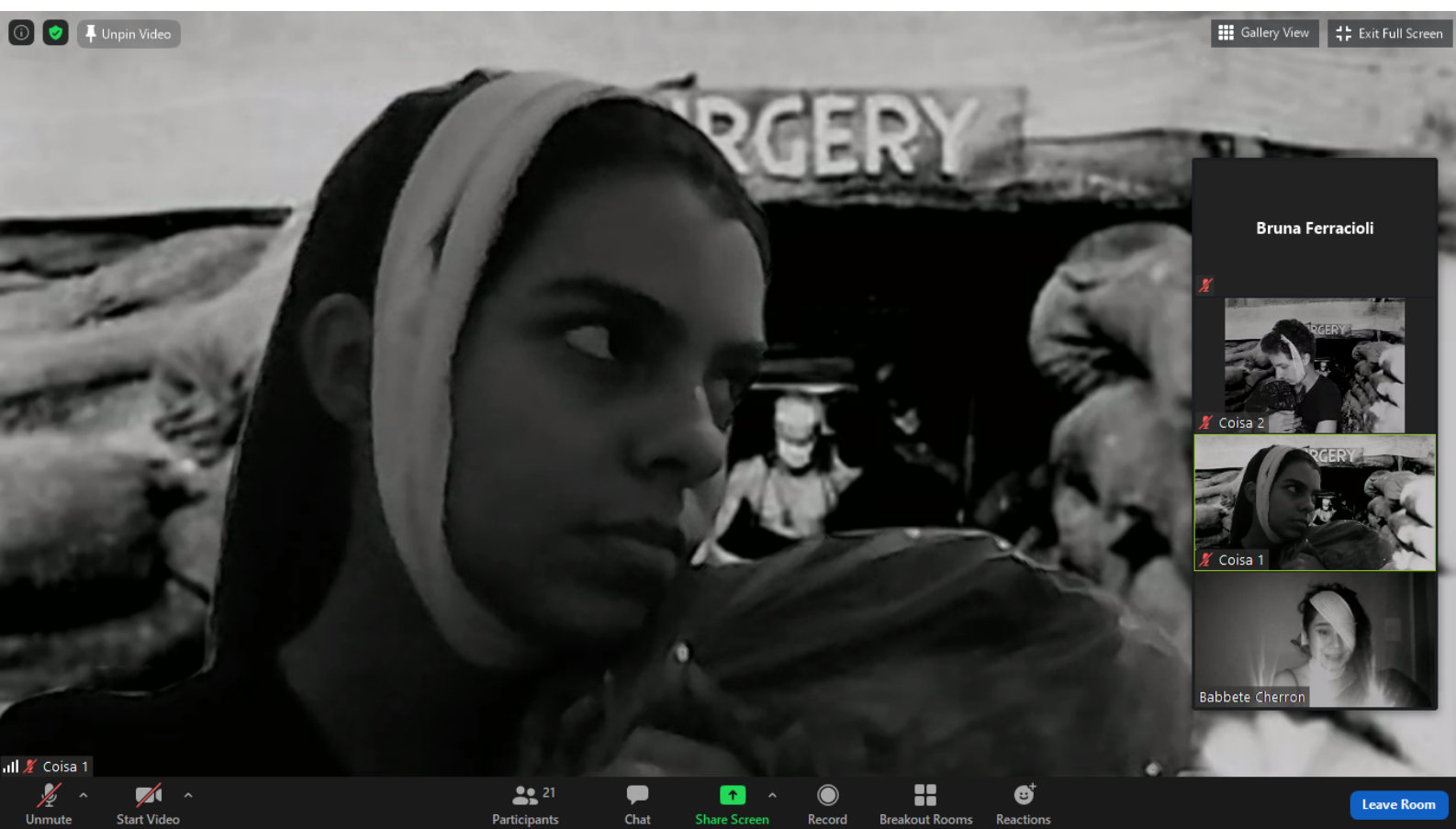


Assembleia Desterrada – Episódios da Comuna (2020) - Fotos: Bruna Ferracioli e Lucila Vilela

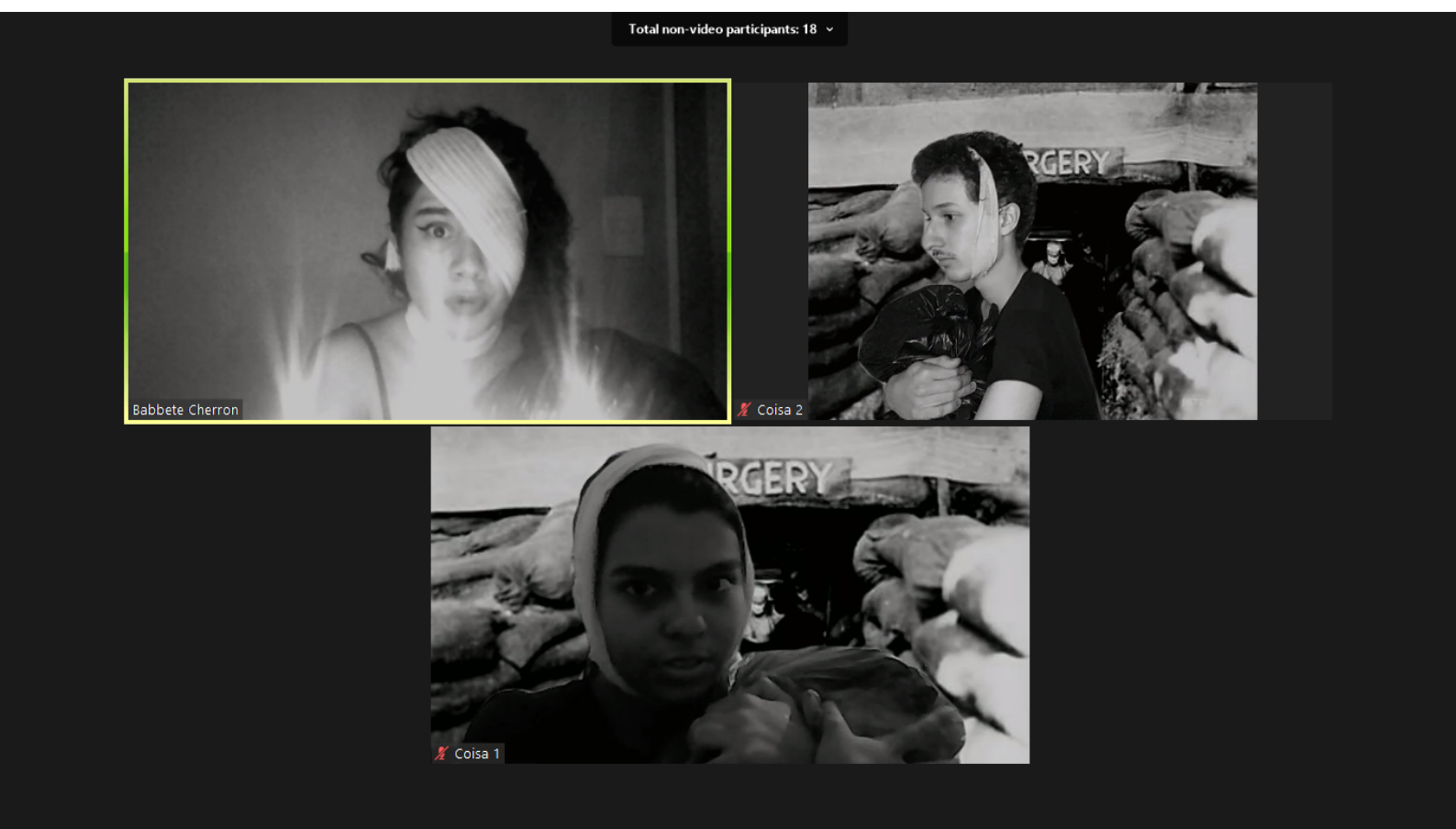
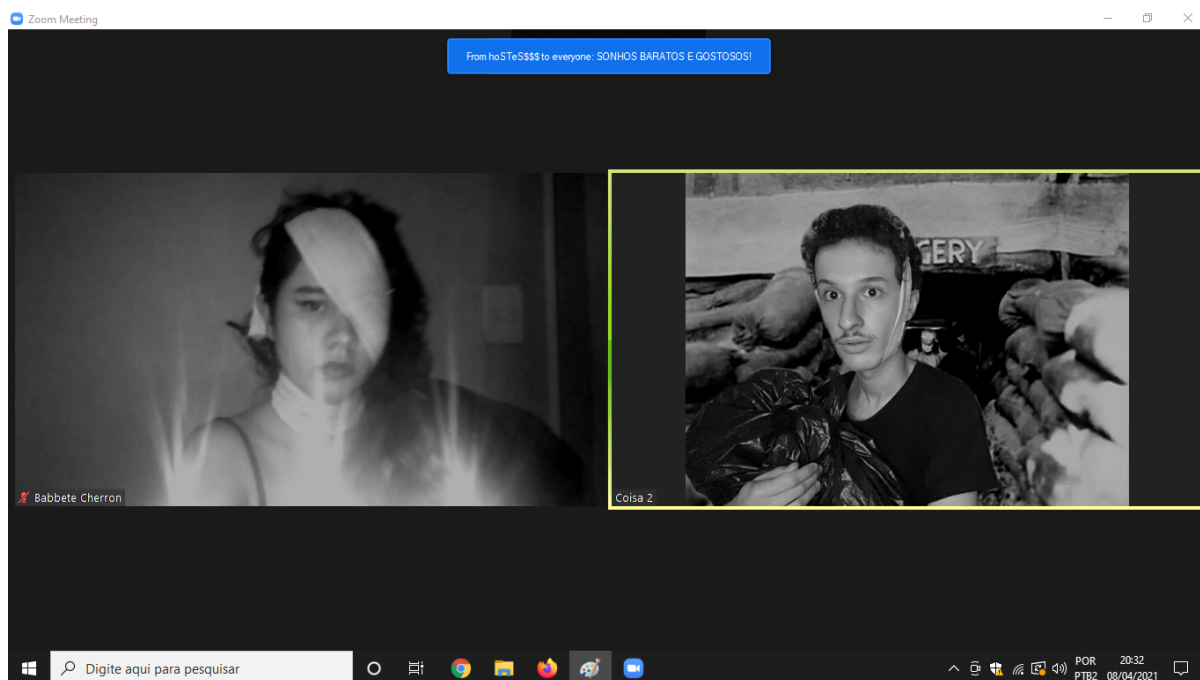


Assembleia Desterrada – Episódios da Comuna (2020) – Fotos: Bruna Ferracioli e Lucila Vilela

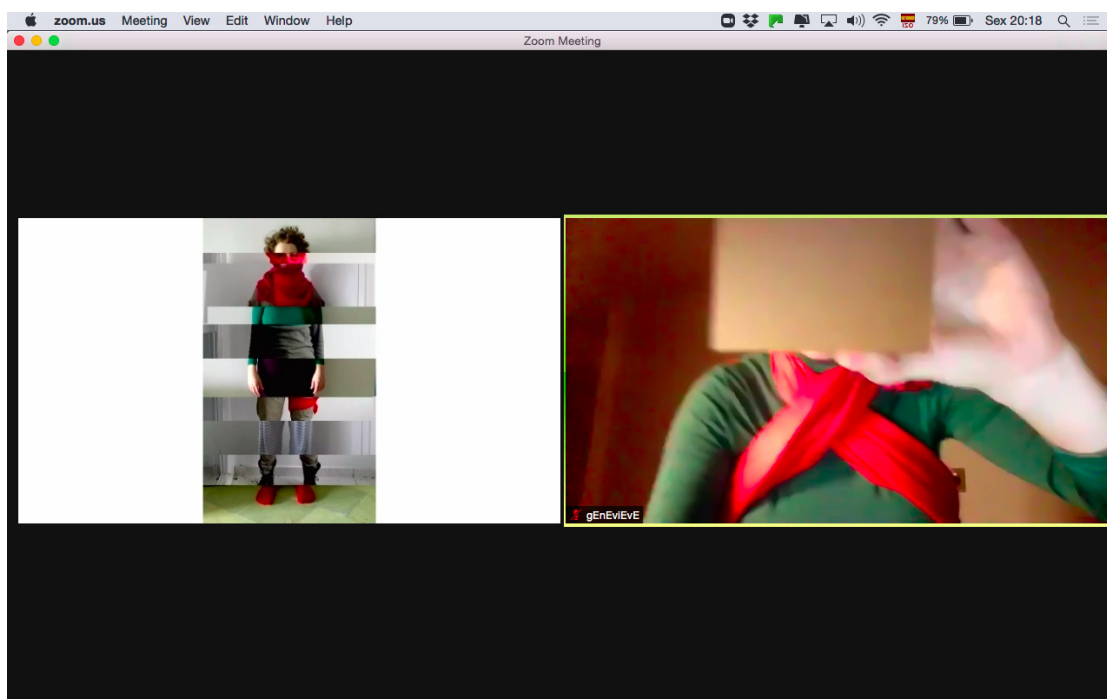




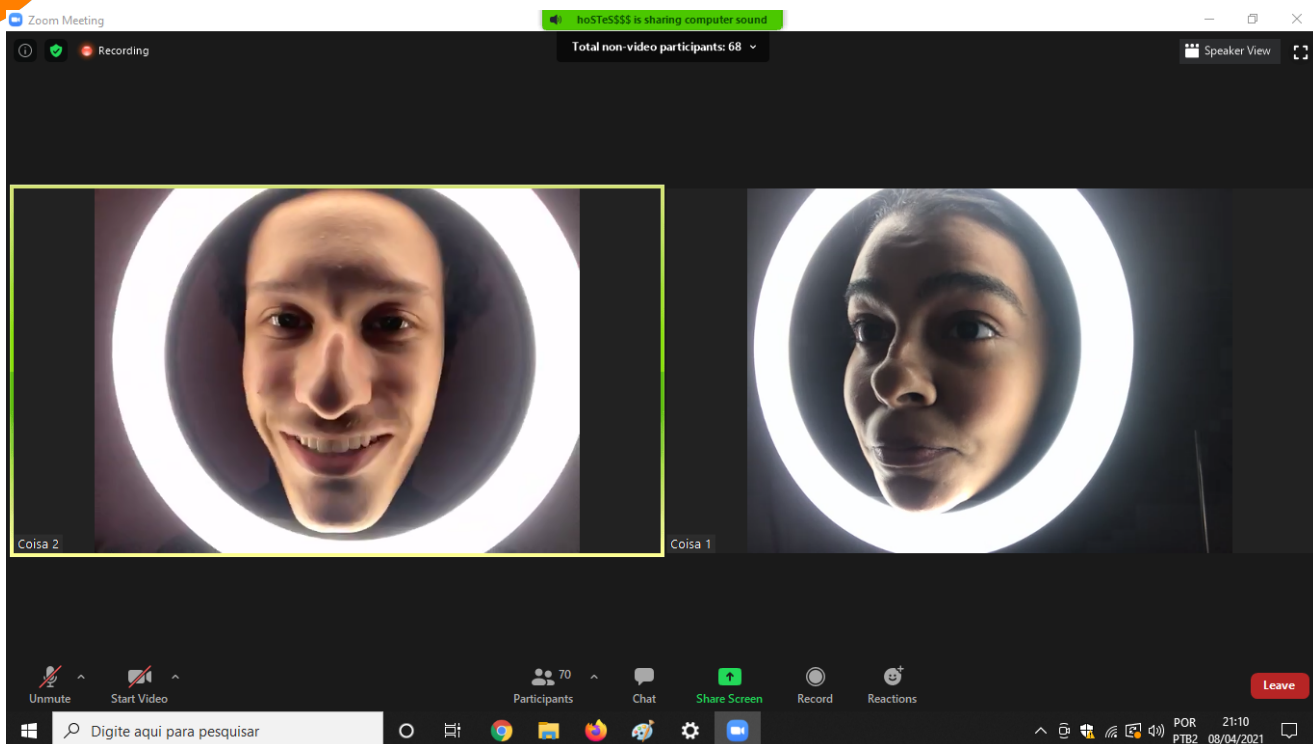
Assembleia Desterrada – Episódios da Comuna (2020) - Fotos: Bruna Ferracioli e Lucila Vilela



Assembleia Desterrada – Episódios da Comuna (2020) – Fotos: Bruna Ferracioli e Lucila Vilela

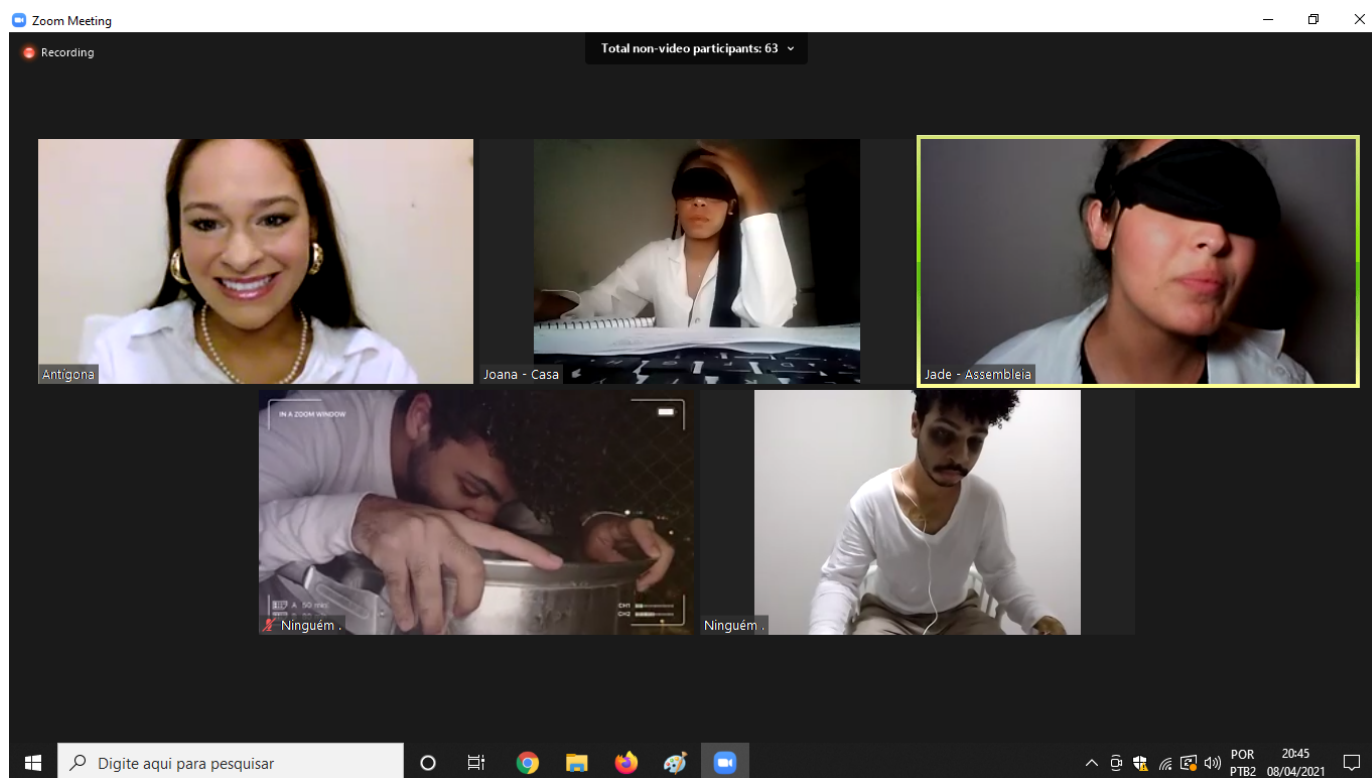


Assembleia Desterrada – Episódios da Comuna (2020) - Fotos: Bruna Ferracioli e Lucila Vilela

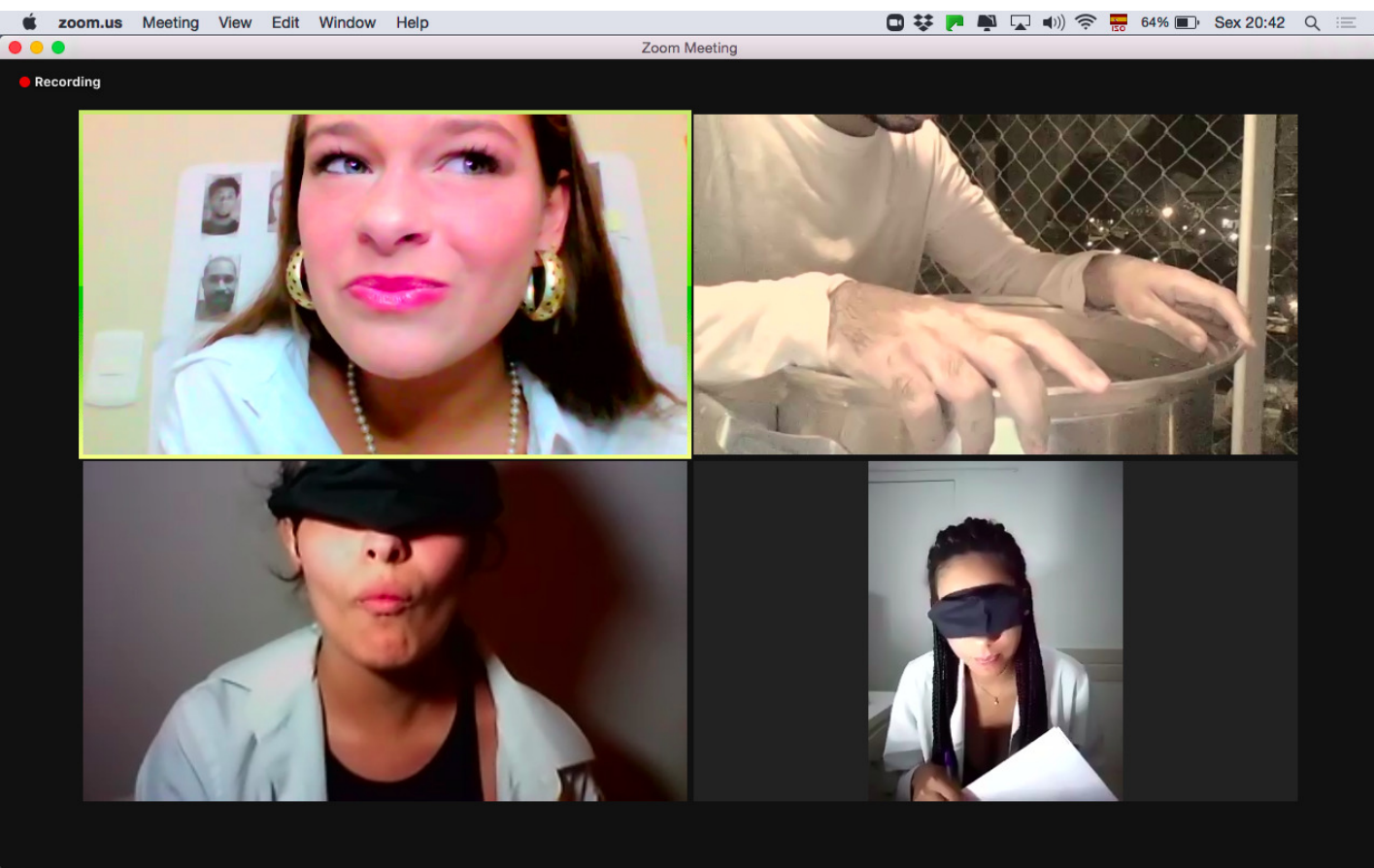


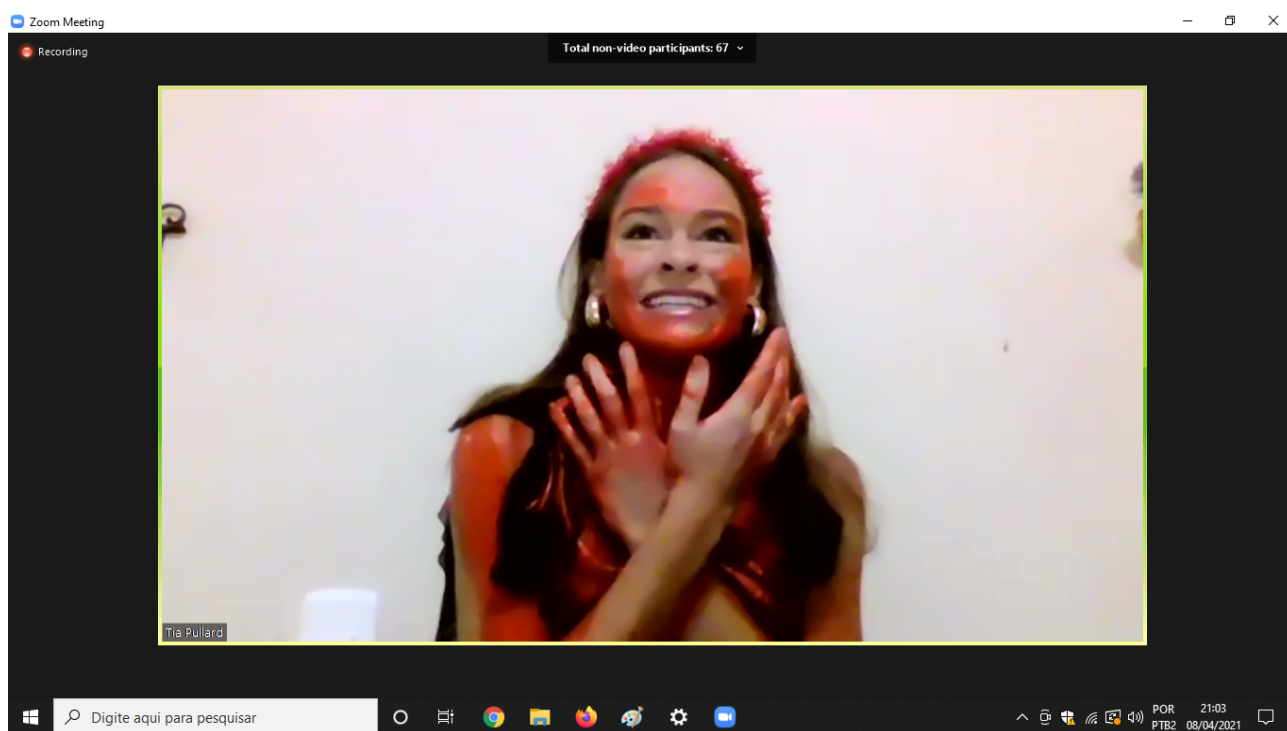
Assembleia Desterrada – Episódios da Comuna (2020) – Fotos: Bruna Ferracioli e Lucila Vilela



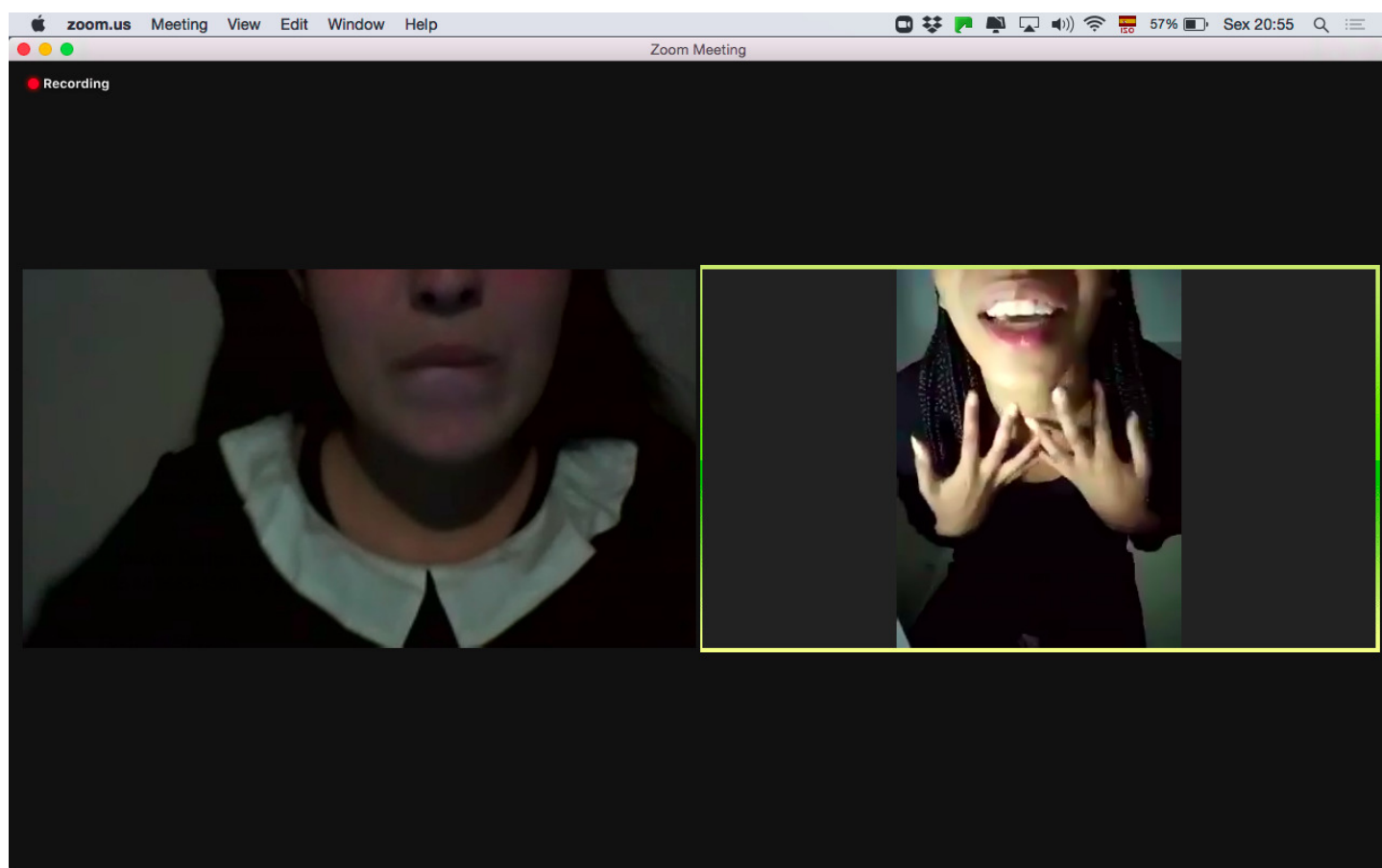


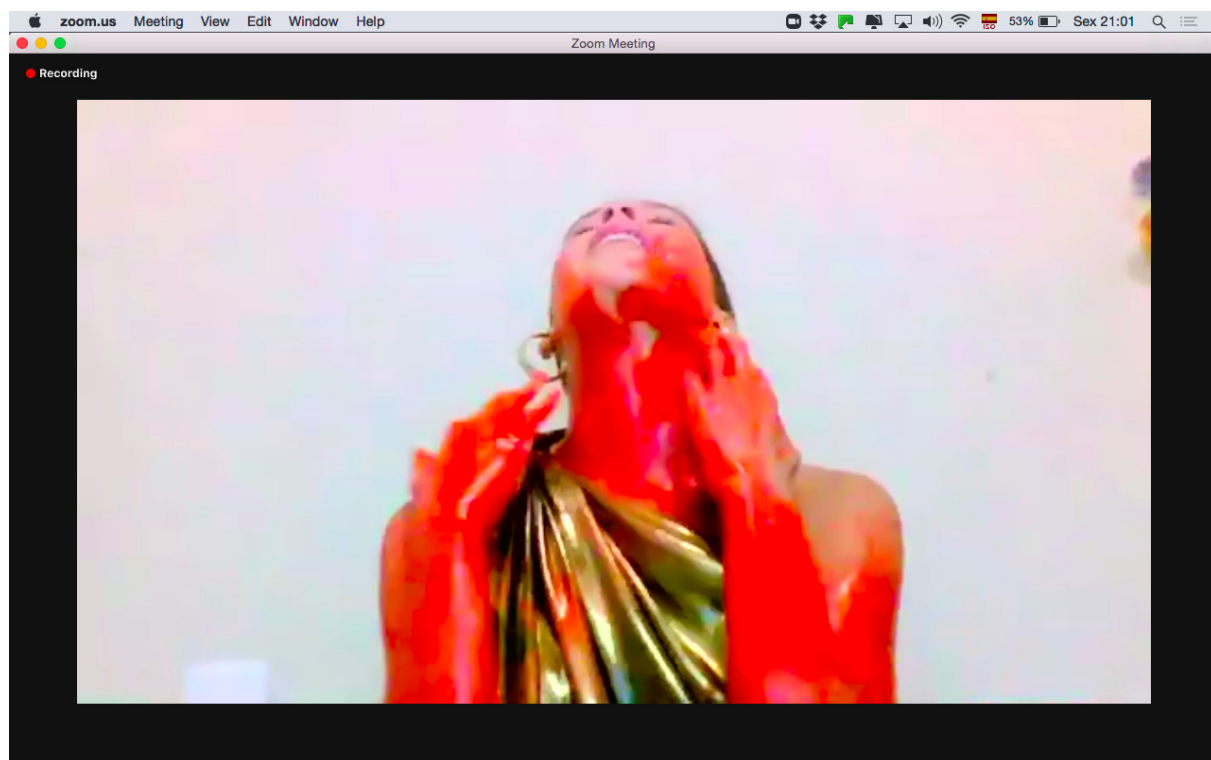
Assembleia Desterrada – Episódios da Comuna (2020) – Fotos: Bruna Ferracioli e Lucila Vilela





Assembleia Desterrada – Episódios da Comuna (2020) – Fotos: Bruna Ferracioli e Lucila Vilela

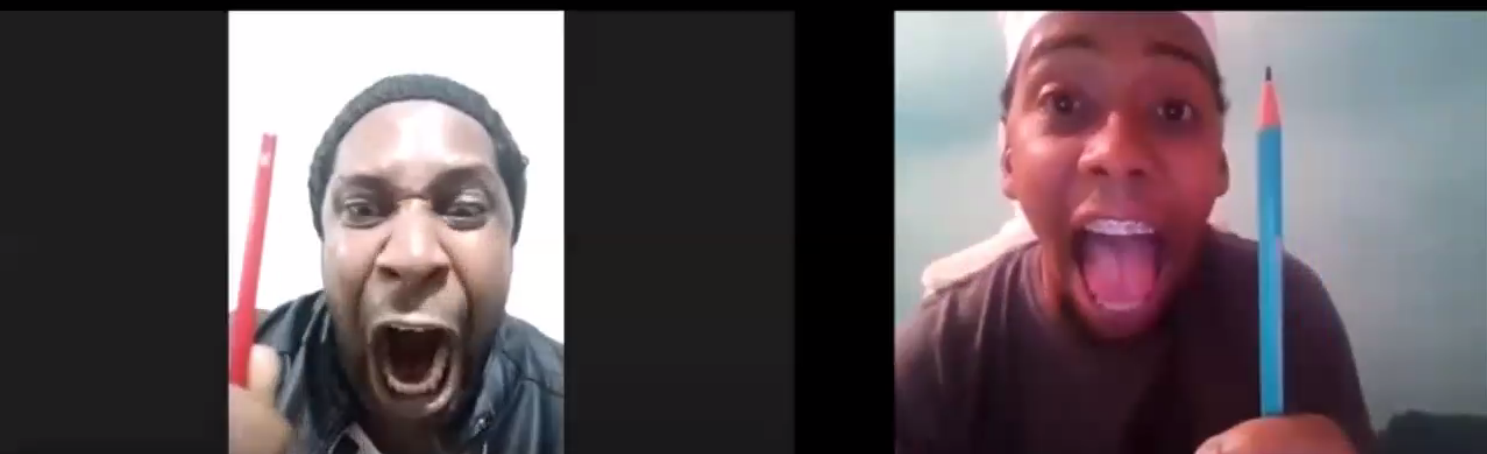


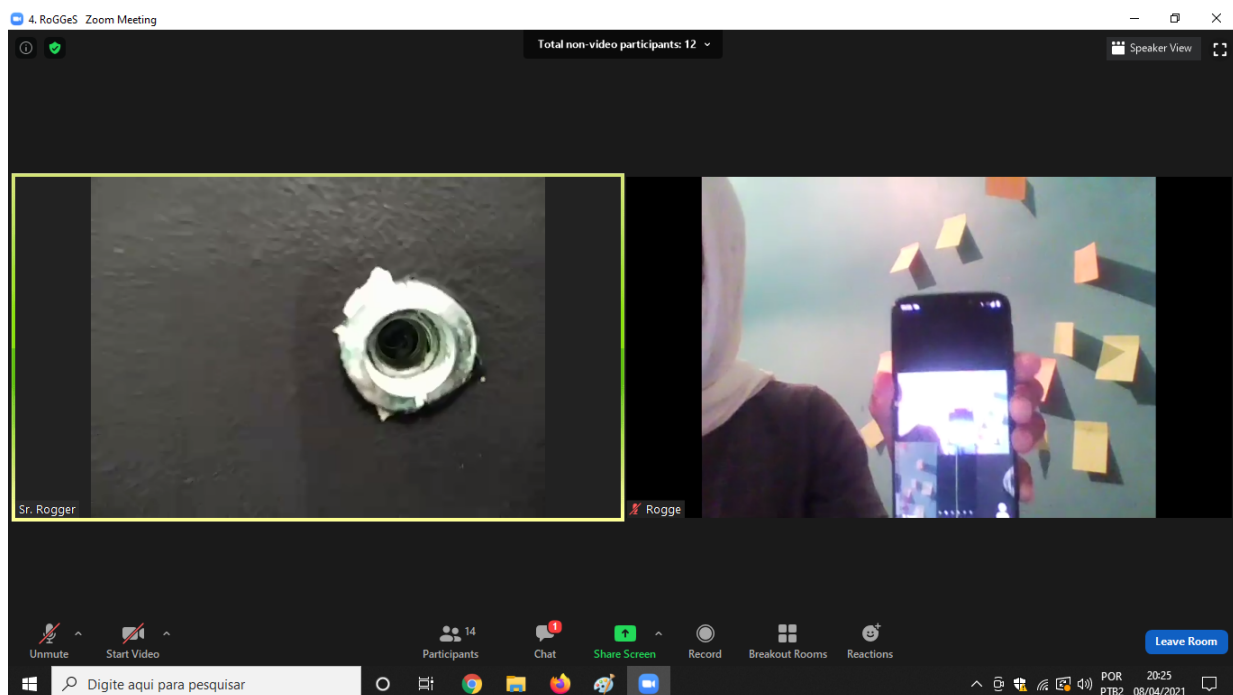


Assembleia Desterrada – Episódios da Comuna (2020) – Fotos: Bruna Ferracioli e Lucila Vilela

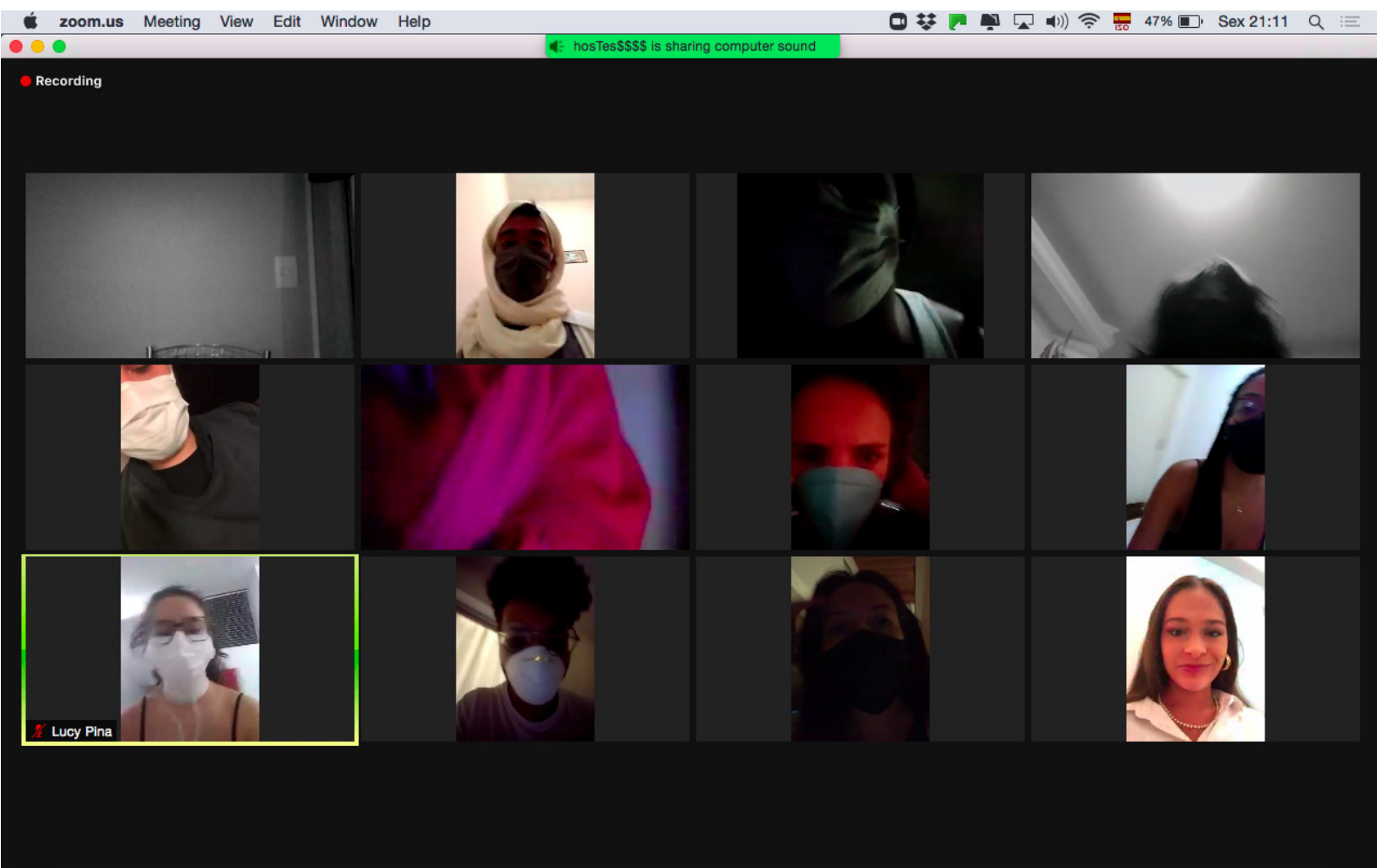
Frequencia Rogge

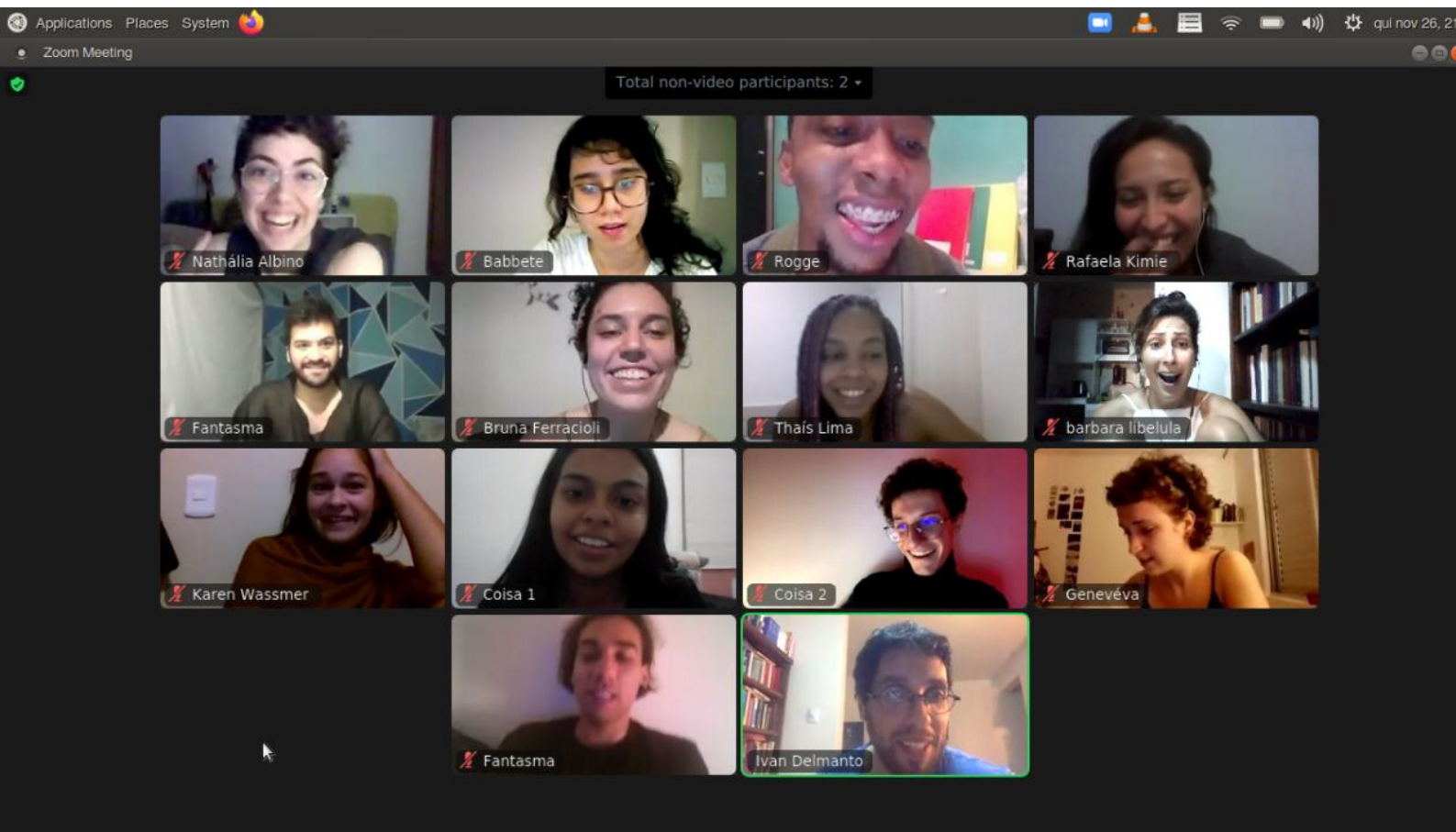
From ho\$Te\$S\$\$ to everyone: GOSTA DE COZINHAR? CONHEÇA A LINHA DE CONGELADOS UTOFÃO!



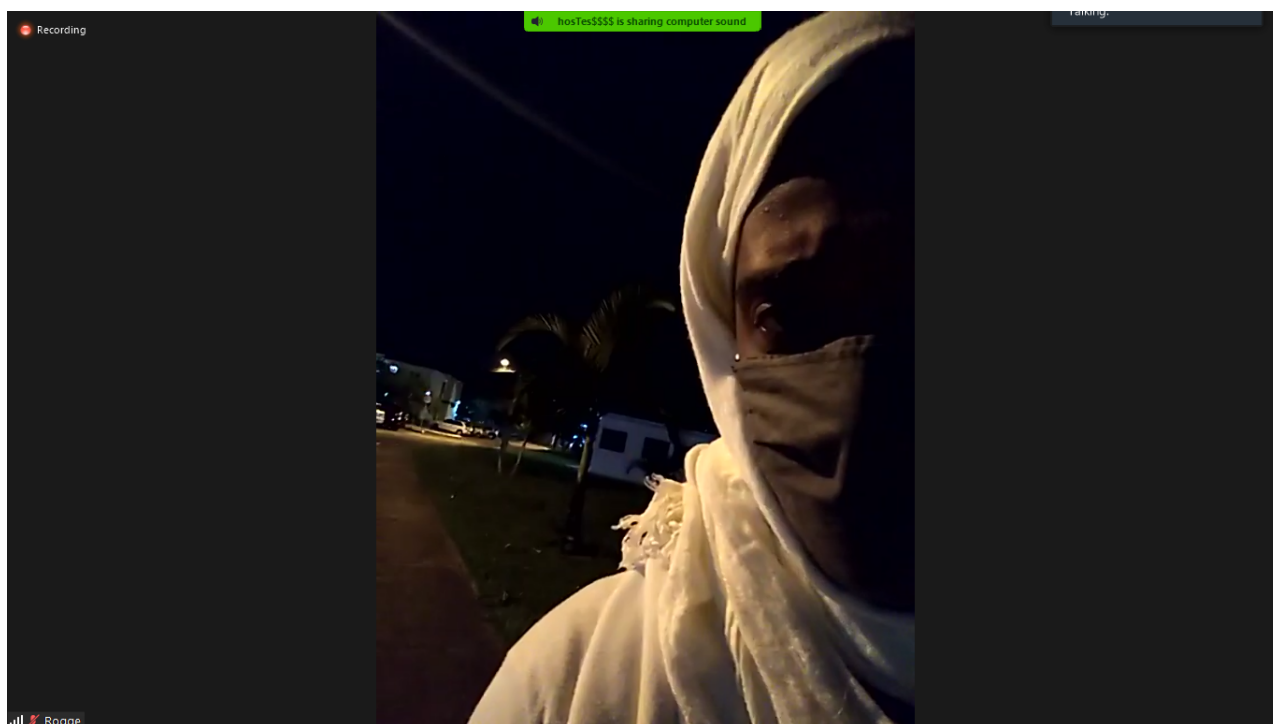


Assembleia Desterrada – Episódios da Comuna (2020) - Fotos: Bruna Ferracioli e Lucila Vilela



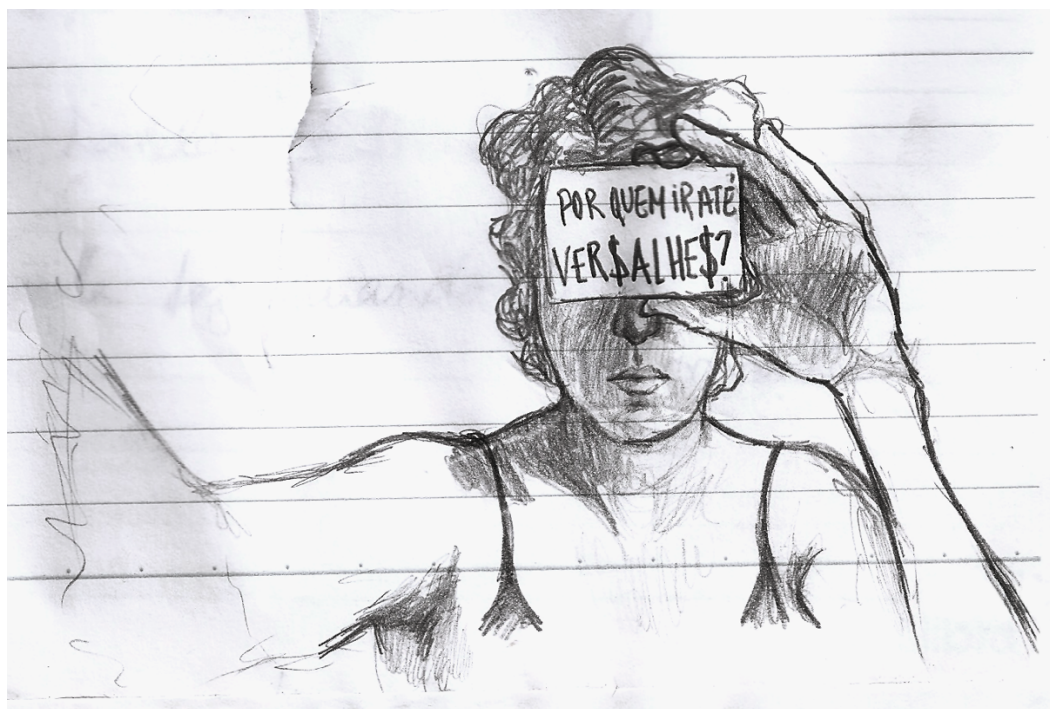


Assembleia Desterrada – Episódios da Comuna (2020) – Fotos: Bruna Ferracioli e Lucila Vilela



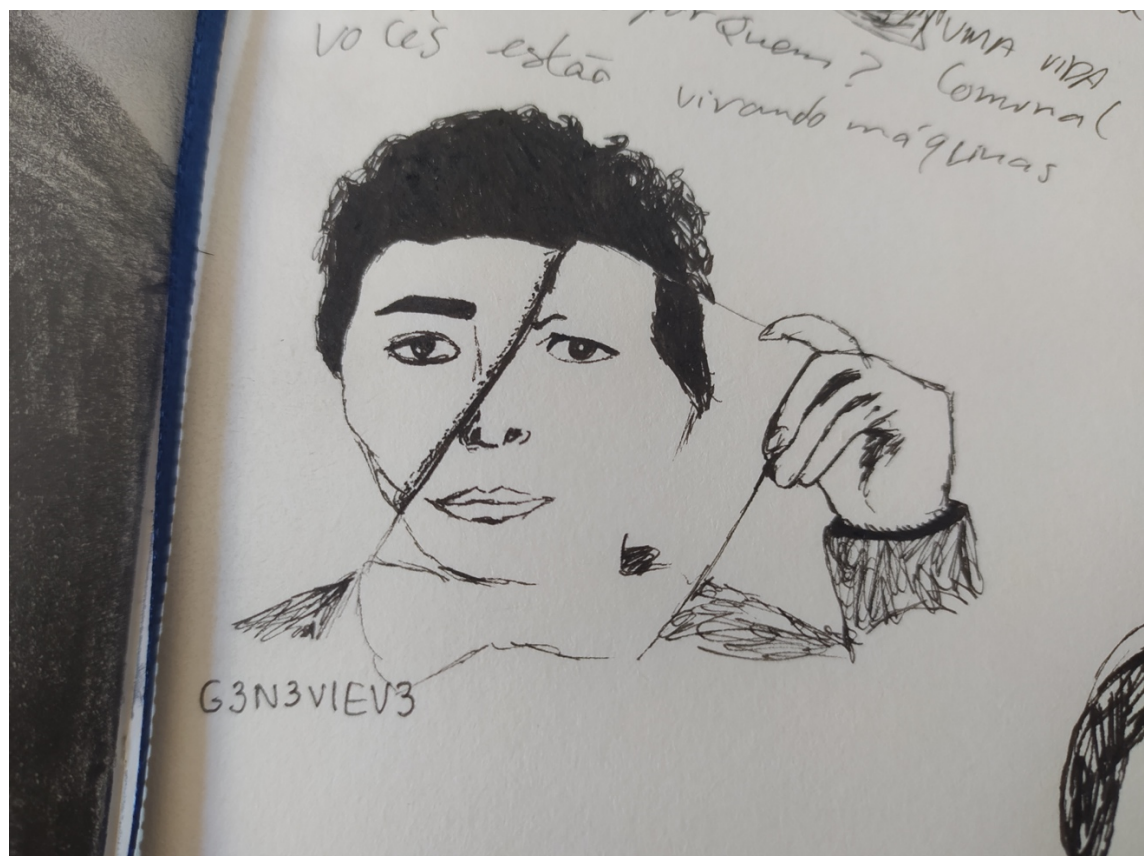


Desenho de Murilo Leal



Desenho de Giwa





Desenho de Letícia Machado



Desenho de Lucila Vilela

Universidade do Estado de Santa Catarina – UDESC
 Programa de Pós-Graduação em Teatro – PPGT
 Centro de Arte – CEART
Urdimento – Revista de Estudos em Artes Cênicas
Urdimento.ceart@udesc.br