

Apresentação

Revista Prof-Artes [NUPEART]

2022/1

A partir deste número, desenvolveremos uma colaboração entre o Mestrado Profissional em Artes /Prof-Artes e o Núcleo Pedagógico de Educação e Arte, na qual a editoria desta Revista será responsabilidade de um Comitê Editorial formado por docentes atuantes no Prof-Artes. É um prazer e uma honra realizar este trabalho! Esperamos contribuir para a reflexão e para a divulgação das experiências dos pesquisadores/as e docentes do ensino de artes na atualidade.

A Revista Prof-Artes [Nupeart] adquiriu um perfil híbrido: serão recebidos textos em fluxo contínuo a serem publicados num semestre e, no outro

semestre, publicaremos dossiês a partir de artigos especialmente convidados. Acreditamos poder, assim, conseguir a abrangência necessária para tornar esta Revista um veículo de difusão e um volume didático para a graduação e a pós-graduação em Artes.

Para este número, preparamos um dossiê baseado no tema **Fundamentos Teóricos da Arte na Educação: o contexto contemporâneo**, no qual buscamos a articulação da produção de conhecimento na contemporaneidade com a reconstrução crítica de fundamentos teóricos reconhecidos para o ensino das artes. Acreditamos ser necessário estabelecer na atualidade uma ecologia de saberes, capaz de tratar também das teorias invisibilizadas e que tem sido epistemologicamente tratadas como não válidas, como é o caso dos conhecimentos artesanais, dos

afetuosamente compartilhadas por pesquisadores e pesquisadoras ocupados/as em incrementar nossa ação na escola e na formação de profissionais atentos/as ao tempo presente.

Ao pensar nestas questões, a Revista Prof-Artes [Nupeart], convida vocês, leitores e leitoras para uma fruição reflexiva, que possa inserir no seu campo pessoal de pesquisa possibilidades de fundamentos outros para a Arte na Educação. Que possamos em conjunto reconstruí-los, para um projeto de conhecimento vivo, consistente e consequente com a contemporaneidade brasileira.

Agradecemos esta preciosa oportunidade!

Comitê Editorial.

André Carreira (UDESC/SC)

Éliton Perpétuo Rosa Pereira (IFG/GO)

Rita de Cassia Santos Buarque de Gusmão (UFMG/MG)

Thais Gonçalves Rodrigues da Silva (UFC/CE)

Victor Hugo Neves de Oliveira (UFPB/PB)

