

Editorial

É com grande satisfação que publicamos mais um número da Revista HFD - Human Factors in Design, periódico semestral editado pelo Programa de Pós-Graduação em Design (PPGDesign) do Centro de Artes (CEART) da Universidade do Estado de Santa Catarina (UDESC).

Inserida na área dos Fatores Humanos aplicados ao Design desde o seu lançamento, encerramos o nono ano da HFD, estendendo a todos o convite para a leitura dos oito artigos desta edição, que aborda uma gama de temáticas representativas dos mais diversos campos de estudo da Ergonomia. Abrimos esta edição com uma avaliação dos riscos de lesões musculoesqueléticas em trabalhadores da produção agrícola familiar brasileira, através da utilização de dinamometria isométrica de extensão lombar, eletromiografia e termografia infravermelha. No campo da saúde, aborda-se, em um dos artigos, a mensuração da experiência estética visual com três diferentes modelos de aparelhos auditivos, por meio do rastreamento ocular e, em outro, apresenta-se uma verificação da percepção de uso e antropometria do pé no design de calçados para a saúde. Ainda, três artigos apresentam propostas de modelos: o modelo de análise e avaliação das necessidades humanas no processo de desenvolvimento de produtos, o modelo de avaliação e tradução da experiência cognitiva e afetiva de produto pelos consumidores e a apresentação do Modelo Humano Digital (HERIP) para auxiliar nas análises ergonômicas de produto em ambiente virtual. Já no contexto da Tecnologia Assistiva, apresenta-se a sistematização de um conjunto de diretrizes, recomendações e princípios de design para a reabilitação virtual de idosos por meio da atividade de card sorting, bem como um artigo de revisão de literatura para identificar as relações entre idosos e ambiente doméstico, principalmente no que se refere aos fatores de riscos físicos.

Aproveitamos para agradecer aos autores que fazem parte desta edição e convidamos para que participem dos próximos números da Revista HFD. Desejamos a todos uma excelente leitura!

Prof. Dr. Elton Moura Nickel
Editor