

EXPEDIENTE

A *Revista de Ensino em Artes, Moda e Design*, nasce em 2017, como um periódico organizado a partir de parcerias entre o Programa de Pós-Graduação em Artes Visuais da Universidade do Estado de Santa Catarina, os Programas de Pós-Graduação do Instituto de Cultura e Artes da Universidade Federal do Ceará, o Programa de Pós-Graduação em Consumo, Cotidiano e Desenvolvimento Social da Universidade Federal Rural de Pernambuco e, ainda, o Programa de Pós-Graduação em Design da Universidade Federal de Pernambuco, sob o patrocínio da Associação Brasileira de Estudos e Pesquisas em Moda, em especial sua diretoria de Ensino.

Este periódico visa a socializar ao mundo acadêmico, através de trabalhos inéditos, as mais distintas investigações no âmbito do Ensino Superior, proporcionando o diálogo entre práticas e teorias aplicadas à formação dos profissionais das áreas em questão.

CONSELHO EDITORIAL

Alessandra Vaccari, Università IUAV di Venezia Itália
Cynthia Tavares Marques de Queiroz, Universidade Federal do Ceará, Brasil
Fernando da Silva, Universidade de Lisboa, Portugal
Mara Rúbia Sant'Anna, Universidade do Estado de Santa Catarina (UDESC),
Brasil
Marcelo Machado Martins, Universidade Federal de Pernambuco (núcleo de
Design e Comunicação) Universidade Federal Rural de Pernambuco (PPGCDS),
Brasil
Maria Alice Vasconcelos Rocha, Universidade Federal Rural de Pernambuco
(UFRPE), Brasil
Maria de Fátima da S.C.G. de Mattos, Centro Universitário Moura Lacerda - CUML
Programa de Pós-Graduação em Educação - Mestrado, Brasil,
Maria Teresa Lopes Ypiranga de Souza Dantas, Universidade Federal de
Pernambuco - Centro Acadêmico do Agreste - Núcleo de Design e
Comunicação - UFPE - CAA - Brasil.

2

EDITORAS DO DOSSIÊ MEMÓRIAS INSTITUCIONAIS
Mara Rúbia Sant'Anna e Cynthia Tavares Marques de Queiroz

CONSELHO CONSULTIVO VOL. 1, N.1
Emanuelle Kelly Ribeiro da Silva Universidade Federal do Ceará,
Luciana Crivellari Dulzi - Universidade Federal de Ouro Preto
Luz Neira Garcia – Universidade Anhembi Morumbi
Marcio A. F. Duarte - Faculdade de Ensino Superior do Interior Paulista
Maria Eduarda Guimarães - Centro Universitário SENAC

REVISORES GRAMATICAIS

Munniky Müller

Graduada em Letras pela UFF (2005) e Especialista em Língua Portuguesa pela UERJ (2010). E-mail: munnikymuller@gmail.com

Tony Roberson de Mello Rodrigues

Bacharel em Letras pela UFSC (2012) E-mail: tonyrevisor@gmail.com

Mateus Colombo Mendes

Bacharel em Letras, Universidade Federal do Rio Grande do Sul, 2014

E-mail: mateusel@gmail.com

EDIÇÃO

Apoio | Direção Assistente de Pesquisa e Pós-Graduação CEART/UDESC

Diagramação e apoio de edição | Tatiane Rebelatto (UDESC)

Redes Sociais | Felipe Barrinhos pelo Laboratório de Formação do Olhar - UFPE.

Projeto gráfico | Teresa Lopes Ypiranga (UFPE)

Capa | Teresa Lopes Ypiranga, a partir da Monotipia, Ponto.cinza I de Ypiranga Filho, 1999.

FICHA CATALOGRÁFICA

3

R454 Revista de Ensino em Artes, Moda e Design [recurso eletrônico] / Universidade

do Estado de Santa Catarina. Centro de Artes. Programas de Pós - Graduação em Artes Visuais. Vol. 1, n. 1, out./2017 – mar./2018. - Florianópolis: UDESC/CEART, 2017 --.

Quadrimestral

ISSN: 2594 - 4630

Disponível

em:

<www.revistas.udesc.br/index.php/Ensinarmode/index>.

1. Moda. 2. Arte. 3.Design. 4. Ensino - Superior. 5. I.
Universidade do
Estado de Santa Catarina. Centro de Artes.

Ficha catalográfica elaborada pela Biblioteca Central da UDESC