



A LUZ EM CENA

Revista de Pedagogias
e Poéticas Cenográficas
E-ISSN 2764.4669

Expediente

A LUZ EM CENA

Revista de Pedagogias e Poéticas Cenográficas

Florianópolis,
v.5, n.10,
dez. 2025

UDESC | CEART | ppjac | LUZ LABORATÓRIO | CAPES

IMAGEM DA CAPA

Projeto Gráfico: Marcelo Pires de Araújo.

Fotografia: Acervo pessoal Cleber de Oliveira.

Projeto “TECITURAS DO SERTÃO – A santa”.

Atriz – Dayane Simões. **Caracterização:** Cleber de Oliveira.



Universidade do Estado de Santa Catarina - UDESC

Reitor: Prof. Dr. José Fernando Fragalli

Vice-Reitora: Profa. Dra. Clerilei Aparecida Bier

Centro de Artes

Diretor Geral: Prof. Dr. Lucas da Rosa

Diretor de Ensino: Prof. Dr. Diego de Medeiros Pereira

Diretor de Pesquisa e Pós-Graduação: Prof. Dr. Vicente Concílio

Diretora de Extensão: Profa. Dra. Alicia Cupani

Diretora Administrativa: Eliâne Carin Hadlich

Departamento de Artes Cênicas

Chefe: Profa. Dra. Bianca Scliar Cabral Mancini

Subchefe: Prof. Dr. Stephan Arnulf Baumgärtel

Programa de Pós-Graduação em Artes Cênicas

Coordenador: Prof. Dr. Stephan Arnulf Baumgärtel

Subcoordenador: Prof. Dr. Ivan Delmanto Franklin de Matos

Editores-Chefes

Profa. Dra. Fátima Costa de Lima

Prof. Dr. Ivo Godois

Editores do Dossiê Temático 2ª edição: Caracterização e Composição Cênica

Profa. Ma. Alexandra Gabriela de Melo Silva – Universidade do Estado de Santa Catarina (UDESC)

Profa. Dra. Joana Kretzer Brandenburg – Universidade do Estado de Santa Catarina (UDESC)

Profa. Dra. Luciana Medeiros - Universidade do Estado de Santa Catarina (UDESC)

Profa. Dra. Rosane Muniz Rocha - Centro Universitário Belas Artes (SP)



Equipe Editorial

Prof. Ms. Ivo Godois
Profa. Ma. Alexandra Gabriela de Melo Silva
Profa. Dra. Fátima Costa de Lima
Profa. Dra. Vera Regina Martins Collaço
Prof. Ms. Marcos Roberto Klann

Conselho Editorial

Prof. Ms. Ivo Godois
Profa. Ms. Camila Barbosa Tiago
Profa. Dra. Fátima Costa de Lima
Prof. Dr. Berilo Luigi Deiró Nozella
Profa. Dra. Cibele Forjaz
Prof. Dr. Eduardo Augusto da Silva Tudella
Prof. Dr. José Sávio de Oliveira Araújo
Prof. Dr. Roberto Gil Camargo

Pareceristas A Luz em Cena v.5, n. 10, dez. 2025

Joana Kretzer Brandenburg; Universidade do Estado de Santa Catarina (UDESC);
Florianópolis, SC
Luciana Medeiros; Universidade do Estado de Santa Catarina (UDESC);
Florianópolis, SC
Rosane Muniz Rocha; Centro Universitário Belas Artes de São Paulo (BELAS
ARTES); São Paulo, SP



Equipe Executiva Editorial

Produtor Editorial

Ivo Godois (UDESC)

Editoria Executiva e Comunicação

Alexandra Gabriela de Melo Silva

Maria Ondina Xavier Ferreira e Costa

Editoria de Projetos e Design

Marcelo Pires de Araújo

Equipe LUZ Laboratório Cênico (alunas(os) bolsistas)

Projeto Estágio Iluminação: Amanda Alves Lima Pereira

Iluminação: Leticia Loch Heitor, Méllanie Louise Brick, Karolina Rodrigues Pereira

Comunicação/Imagens: Gabriela Luz Rocco, Leticia Loch Heitor, Maria Ondina Xavier Ferreira e Costa

Projeto Estágio Som: Vinícius Borges Mendonça

Apoio - Revista editada com apoio da **Capes.**

Universidade do Estado de Santa Catarina – UDESC
Programa de Pós-Graduação em Artes Cênicas – PPGAC
Centro de Artes, Design e Moda – CEART
A Luz em Cena – Revista de Pedagogias e Poéticas Cenográficas
aluzemcena.ceart@udesc.br